

Wie strukturiere ich einzelne Kapitel? Tipps zur Feingliederung

Spätestens wenn deine Grobgliederung feststeht und du genug Fachliteratur und Material gesichtet hast, geht es ans Schreiben. Dabei solltest du darauf achten, dass die einzelnen Textabschnitte logisch aufeinander aufbauen, sodass für die Leser*innen ein roter Faden erkennbar ist. Hierzu trägt die Einteilung des Textes in Unterkapitel und Absätze bei, die Teilaspekte des Themas aufgreifen und kenntlich machen.

Wie erstelle ich einen „Bauplan“ für ein Kapitel?

Bei der Strukturierung einzelner Kapitel kann es zunächst hilfreich sein, sich konkrete Fragen zum Inhalt zu stellen. Denn hinter der Überschrift eines Kapitels verbirgt sich stets eine Frage mit weiteren Subfragen, die zur Beantwortung der übergeordneten Forschungsfrage beiträgt.

Wenn zum Beispiel „die Entwicklung der Schreibkompetenz von Schüler*innen einer 3. Klasse“ untersucht werden soll, könnte ein Kapitel „Schreibkompetenz“ lauten. Die zu beantwortende Frage wäre hier: Was ist Schreibkompetenz? Um das Kapitel weiter zu unterteilen, sollten weitere Subfragen formuliert werden, die in einzelnen Textabschnitten beantwortet werden. Diese könnten beispielsweise lauten: Wie wird Schreibkompetenz in der Fachliteratur definiert? Aus welchen Fähigkeiten setzt sich Schreibkompetenz zusammen? Wie stehen diese Teilkompetenzen zueinander in Beziehung? Welche Schreibkompetenzmodelle gibt es hierzu?

Schreibe dir solche Unterfragen vorab einmal auf – so findest du weitere Teilaspekte des Themas und kreierst damit einen „Bauplan“ für ein Kapitel. Die jeweiligen Subfragen können zum Teil eigene Unterkapitel bilden, zu denen du wiederum passende Überschriften finden musst.

Wie plane ich einzelne Textabschnitte?

Zur Strukturierung kleinerer Textabschnitte bietet sich die Methode „Textpfad“ (Scheuermann 2022) an. Bei dieser Methode geht es darum, die Textteile mit Hilfe von Strukturelementen im Vorfeld zu skizzieren.

wissenschaftlich . schreiben . präsentieren . academic . communication

1. Schritt: Schreibe die Überschrift des Kapitels oder Textabschnitts oben auf ein Blatt Papier.
2. Schritt: Notiere dir auf der linken Blattseite untereinander mit etwas Abstand in Stichpunkten Strukturelemente für das geplante Kapitel. z.B. These, Argument 1, Argument 2, Beispiel.
3. Schritt: Markiere die Elemente mit verschiedenen Umrandungen (z.B. Rechteck = These; Kreuz = Argument; Ellipse = Ein- und Ausstieg; Wolke = Beispiel; alternativ können auch verschiedene Farben genutzt werden) und verbinde sie miteinander.
4. Schritt: Notiere dir auf der rechten Blattseite für jedes Strukturelement inhaltliche Stichpunkte und Kernaussagen.
5. Anhand der Strukturelemente und inhaltlichen Stichpunkte soll nun ein zusammenhängender Text verfasst werden, der in einem weiteren Schritt überarbeitet werden kann.

Wie lege ich die Abfolge einzelner Unterkapitel und Textabschnitte fest?

Überlege dir, welche Funktion einzelne Unterkapitel und Textabschnitte in Hinblick auf das Ziel deiner Arbeit und zur Beantwortung der Forschungsfrage erfüllen sollen. Handelt es sich hierbei beispielsweise um eine Definition eines Fachbegriffs, eine Beschreibung oder Erklärung eines spezifischen Sachverhaltes oder um einen Vergleich, eine Interpretation bzw. Einordnung von Fakten und Daten?

Versuche nun, die einzelnen Textabschnitte in eine logische Abfolge zu bringen. Frage dich dabei, was als erstes, zweites ... letztes gesagt werden muss, damit der Text verständlich ist. Die Funktion des jeweiligen Kapitels oder Textabschnitts kann dir helfen, die Teilaspekte zu ordnen. Wenn beispielsweise erhobene Daten analysiert und miteinander verglichen werden sollen, müssen zunächst die zu interpretierenden Daten vorgestellt und erläutert werden. Bevor die Daten erläutert werden können, muss die Methode der Datenerhebung benannt und beschrieben werden. Damit wiederum die Auswahl der Methode für die Leser*innen nachvollziehbar ist, sollte das Ziel der Arbeit vorher formuliert werden usw.

Verwendete und weiterführende Literatur

Esselborn-Krummbiegel (2019): Die erste Hausarbeit FAQ. Paderborn: Ferdinand Schöningh, S. 107-128.

Franck, Norbert (2019): Handbuch Wissenschaftliches Schreiben. Eine Anleitung von A bis Z. Paderborn: Ferdinand Schöningh, S. 85-89.

wissenschaftlich . schreiben . präsentieren . academic . communication

Ulrike Scheuermann (2011): Die Schreibfitness-Mappe: 60 Checklisten, Beispiele und Übungen für alle, die beruflich schreiben, Wien: Linde 2011, S. 98.

Schumacher, Regine (2017): Schreiben in den Literaturwissenschaften. Ein Arbeitsbuch. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag, S. 103-105.

wissenschaftlich . schreiben . präsentieren . academic . communication